

Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» для 1-4 классов (ФГОС)

Рабочая программа по музыке для 1-4 классов составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования.

В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются межпредметные связи, а также возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования. В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся. (авторы :Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М.: Просвещение, 2017 г.

Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373;
- Закон РФ «Об образовании» в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Примерная программа по курсу Музыка: 1-4 классы; Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М.: Просвещение, 2017 г.
- Учебный план школы.

Цели изучения музыки в начальной школе:

- Узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов.
- Умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр.
- Имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа.
- Имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов.
- Знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара.
- Имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов.
- Имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо.
- Определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях.
- Имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики.
- Умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Музыка изучается в 1-4 классах основной школы по одному часу в неделю. 1 класс – 33 часа; 2 класс – 34 часа; 3 класс – 34 часа; 4 класс – 34 часа;
Всего 135 ч.

Рабочая программа ориентирована на УМК:

1. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина М.: Просвещение, 2017 г.
2. Критская Е.Д. 1 класс, М.: Просвещение, 2016-2019
3. Критская Е.Д. 2 класс, М.: Просвещение, 2016-2019
4. Критская Е.Д. 3 класс, М.: Просвещение, 2016-2019
5. Критская Е.Д. 4 класс, М.: Просвещение, 2016-2019

Промежуточная аттестация осуществляется согласно Положению о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Выявление промежуточных и итоговых результатов изучения темы проводится в форме тестов, практических работ, усного опроса, взаимоконтроля. Тесты составляются с учетом обязательных результатов обучения.